A photograph of a beach with waves crashing onto the shore. The water is a deep blue-green color, and the sand is a light tan. A white rectangular sticker with handwritten text is placed over the water. The text on the sticker reads "Dansez sur les vagues à Cassis." in a cursive script.

*Dancez sur les
vagues à Cassis.*

On fait connaissance

Lové dans un écrin naturel où se côtoient forêts de pins, roches ocre ou blanches, vignobles de plaine et en restanques qui s'étirent jusqu'à la mer méditerranéenne, Cassis est protégé par deux monuments de la nature que sont le Cap Canaille (plus haute falaise maritime d'Europe) rougeoyant par temps de mistral et les Calanques de calcaire blanc.

«Qu'a vist Paris, se noun a vist Cassis, pou dire: n'ai rên vist»

Ces mots du prix Nobel de littérature, Frédéric Mistral traduisent à eux seuls la formidable attraction qu'exerce Cassis sur tous ceux qui s'y rendent. Ce petit port de pêche, niché entre deux sites naturels exceptionnels (le célèbre massif des Calanques et le majestueux Cap Canaille) offre aux visiteurs un concentré de Provence et de Méditerranée.

La magie opère déjà sur la petite route qui mène au village et serpente entre vignobles et pinède. Le charme se révèle en parcourant les étroites ruelles et les places bordées de maisons de pêcheurs colorées. Cassis marque à jamais le regard de ceux qui découvrent pour la première fois le port, ses bateaux et ses terrasses accueillantes.

LE FOUR BANAL

Le Four Banal, situé rue Thérèse Rastit, au cœur du quartier historique des pêcheurs date de la deuxième partie du XVII^{ème} siècle. Avec ses dimensions remarquables et son état excellent de conservation, il constitue un témoignage d'activités aujourd'hui révolues. Outre l'aspect historique lié au patrimoine local, les fouilles entreprises en février et mars 2001 par des archéologues varois ont permis de dégager de nombreux objets en céramique qui confirment l'existence dans ce secteur d'un port actif entre le premier et le sixième siècle après Jésus-Christ.

MUSÉE MUNICIPAL MÉDITERRANÉEN D'ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES

A deux pas du port, au cœur de la ville, celui-ci est logé dans un ancien presbytère du début du XVII^e. Le bâtiment est sévère, mais l'intérieur, tout de charme et d'équilibre, séduit dès l'entrée. Les expositions permanentes ou temporaires s'y succèdent.



Ciel et plage azurs

ON DIRAIT LE SUD

Cassis est un port de pêche méditerranéen situé dans le sud de la France. Surplombée d'un château vieux de plusieurs siècles, la ville est réputée pour ses plages de galets et ses calanques aux falaises calcaires escarpées. Le port est agrémenté de bâtiments aux couleurs pastel, de cafés sur rue et de restaurants. Les vignobles locaux sont connus pour la production du vin blanc de Cassis. Des sentiers parcourent l'immense cap Canaille aux parois rocheuses et offrent une vue panoramique sur la mer.



Noël y est fêté régulièrement de façon particulière. Ses collections de peintures (la plus ancienne toile remonte à 1601), ses vestiges romains et ses amphores, proposent une diversité propre à séduire les visiteurs.

Un coin lecture, une mini-boutique, complètent cette halte honorée à différentes reprises par les grands guides: BBC, Athéna Review, le Figaro Méditerranée et les diverses radios de la région.

Le noyau historique de Cassis possède une identité et un caractère originaux que l'on peut appréhender par quartiers: le port, le quartier des pêcheurs et son dédale de venelles et d'escaliers, le quartier bourgeois et ses belles maisons des XVIe et XVIIe siècles. Une promenade s'impose pour découvrir les nombreux bâtiments et détails d'architecture.

Le Château de Cassis (ou Castrum de Carsis)

Il aurait été édifié au Moyen Âge et appartenait à la famille des Baux en 1381. Un rempart rectiligne à tours carrées délimite la surface d'une cité fortifiée de 4850 m². Il domine la ville, "posé" au-dessus d'une falaise de marnes bleues du Crétacé, site géologique très intéressant. C'est aujourd'hui une demeure privée, qui accueille des chambres d'hôtes de luxe.

L'Hôtel de Ville

Superbe hôtel particulier du XVIIe siècle (vers 1625) que fit édifier Désiré de Moustiers, ancien consul de Marseille. Cour caladée (pavée de galets), escalier grand siècle, salon d'honneur avec cheminée d'époque, vestiges médiévaux en sous-sol, visibles sous des dalles de verre à l'accueil.

La «Maison de Cassis»

Ancien presbytère du début du XVIIIe siècle, elle abrite le Musée municipal Méditerranéen des Arts et Traditions Populaires.

La Maison des Mascarons

Typique des demeures du XVIIIe siècle, elle obéit à la règle de trois (3 étages, 3 fenêtres). Imposée en fer forgé.

L'Église

C'est en fait la troisième église de Cassis... Bâtie entre 1859 et 1867, elle fut consacrée à Notre Dame de l'Assomption, Saint-Roch et Saint-Michel. Elle est de style néo-roman à trois nefs, en grande partie en pierre de Cassis.

La statue de Calendal

Calendal, petit pêcheur d'anchois cassidain et héros du poème éponyme de Frédéric Mistral, est à l'honneur depuis la réédification de sa statue en pierre de Cassis en 2000. Une œuvre sculptée par Jean-Loup Bouvier, d'après la maquette de Cornu de 1930.



Les Calanques de Cassis

Créé en 2012, le Parc National des Calanques compte plus de 150 000 hectares. Le cœur du Parc s'étend sur les villes de Marseille, Cassis et la Ciotat.

Le Cap Canaille et la route des crêtes

Sur une courte portion de littoral entre Cassis et La Ciotat, la montagne de Canaille surplombe la mer en d'impressionnantes falaises, les plus hautes d'Europe : 362 mètres au cap Canaille, 399 mètres à la Grande Tête.

Le littoral et les plages de Cassis

11 km de côtes dont 800 m de plages (les plages surveillées : la Grande Mer, le Bestouan). Cassis, c'est aussi un des premiers vignobles classés en France. Un des trois premiers crus français à bénéfi-

cier de l'AOC par décret du 15 mai 1936; un vignoble précieux, 200 hectares pour 1 000 000 bouteilles par an ; 12 domaines qui escaladent les pentes des collines en restanques ; les trois couleurs sont présentes, cependant la majeure partie de la production est du blanc.

La qualité et la globalité du paysage sont exceptionnels : Cassis est bâtie en amphithéâtre en bord de mer entre le Cap Canaille et les Calanques. «Un bijou minéral dans un écrin vert posé sur l'eau bleue de la Méditerranée». La couleur ocre des impressionnantes falaises du Cap Canaille, les plus hautes de France (363 m au Cap Canaille, 399 m à la Grande Tête) s'oppose à la blancheur du Massif des Calanques. Ces deux sites naturels classés comptent parmi les plus beaux du littoral méditerranéen.

La lumière de Provence inspira particulièrement les fauves, Derain («Une pinède à Cassis-1907»), Vlaminck, Matisse, Dufy et le pointilliste Signac («Baie de Cassis, Cap Canaille»-1889)...

La musée méditerranéenne d'Art et Traditions Populaires de Cassis, aménagé dans un ancien presbytère du début du XVIIIe siècle accueille une belle collection de peintres provençaux des XIXe et XXe siècles : Ponson, Crémieux, Guindon, Seyssaud... séduits, eux aussi, par la lumière et le cadre enchanteur.





Arpenter le Parc National des Calanques

De Marseille à la Ciotat en passant par Cassis, le Parc National des Calanques est un immense espace naturel à ne pas manquer. Avec ses 85 kilomètres de longueur, il offre à tous les amateurs de verdure un lieu parfait pour se balader. Au départ de Cassis, plusieurs itinéraires sont possibles pour entamer une randonnée. Par exemple, si vous passez par la Route des Crêtes, vous atteindrez les sommets des falaises Soubeyranes. Une fois en altitude, laissez-vous séduire par l'incroyable panorama ! Digne d'une véritable carte postale, la vue donne directement sur la baie de Cassis, et mérite quelques photos souvenir !

En vélo, ou à pieds, n'hésitez pas à arpenter les chemins du Parc National des Calanques. Sans aucun doute, petits et grands apprécieront ce cadre verdoyant et le grand air marin. Attention tout de même, en cas de vent important, il est préférable de ne pas s'aventurer sur les lieux. De toute manière, le parc est fermé durant les intempéries pour des raisons de sécurité. Des chaussures de marche sont également vivement recommandées. Pour les amoureux de la mer, notez qu'il est également possible de découvrir le Parc National des Calanques par les eaux. Ce sera l'occasion idéale pour profiter une petite balade en bateau !

CANVA STORIES



CANVA STORIES



CANVA STORIES

Cassis n'est pas la petite station balnéaire de Marseille. C'est une ville riche, qui joue les tropéziennes, mais conserve, au fond, une bonhomie toute méridionale.

C'est dans le dernier virage en allant vers Cassis que la Gineste vous récompense de l'avoir empruntée. L'immense cap Canaille se dresse alors d'un seul coup. Ses falaises rousses chutent de leurs 363 mètres directement dans la mer qui brille comme un diamant, face au massif des calanques au calcaire éclatant de blancheur. Rien que pour ce panorama et cette lumière qui inspira les peintres fauves, comme Derain et Matisse, et le pointilliste Paul Signac, on préfère la route de la Gineste - qui serpente depuis Marseille sur dix kilomètres à travers la garrigue -, à l'autoroute. Et ce que l'on soit marseillais ou estivant tout juste débarqué de la gare Saint-Charles, Laurence confirme.

La quarantaine rayonnante, cette jolie brune originaire de Compiègne est longtemps venue en vacances à Cassis avant d'y installer son salon de coiffure à deux pas du port, il y a neuf ans. «C'est la lumière qui m'a plu, une carte postale», s'émerveille-t-elle encore. La jeune femme a sans mal adopté les codes de la vie locale : elle boit son café matinal dans un verre, à la terrasse d'une des «institutions» du port, au bien nommé le Port, à la Marine ou encore chez Brun. «Au début, j'ai été troublée par le parler provençal que tout le monde comprend ici : J'ai rencontré une charrette se dit de quelqu'un impossible à faire taire ; mettre le tian dans la pile signifie placer le récipient dans l'évier ; et la pièce à frotter désigne une serpillière.»

Le bémol, quand on est résident à l'année ou le temps de l'été, ce sont d'abord les courses. Chacun vous dira qu'il faut aller «à Carnoux, Aubagne ou La Ciotat», ou bien attendre le marché des mercredis et vendredis sur la place de la Mairie. Mais ce sont aussi les déplacements en voiture depuis Marseille et le stationnement intra-muros. Maryse et Florence, qui ont quitté Soissons pour Cassis il y a quelques années, en ont pris leur parti : après avoir véhiculé les clientes de leur salon d'esthétique Manatea afin qu'elles «ne se découragent pas de venir», Maryse a développé son activité de «transport de groupe toute distance» et

créé sa société, Jayana, multipliant les allers et retours entre Marseille, hôtels, chambres d'hôte, maisons secondaires et Cassis.

L'esprit yacht-club

Ces problèmes d'engorgement n'empêchent pourtant pas le village de passer de 8 000 habitants l'hiver à près de 35 000 l'été. C'est alors seulement entre midi et 16 heures, pendant les heures creuses, que Laurence va «prendre un bain à la Grande Plage», juste devant le port. Mais si elle avait une piscine, elle déserterait la plage, «comme tout le monde», en juillet et en août. «Petites, elles sont toutes bondées», qu'il s'agisse de la Grande Plage, «la plus populaire parce que la plus facile d'accès», de celle du Bestouan, «fréquentée par les vieilles familles cassidènes et protégée quand il y a du mistral», du Corton, «une crique à l'aplomb du château», de «l'anse des naturistes et celle des homos», ou enfin de la plage de l'Arène, «sauvage et préservée».

«Je n'ai pas spécialement envie de rejoindre 50 000 personnes au mètre carré», indique pour sa part le réalisateur Patrick Malakian, qui vient de tourner à Cassis le second volet du téléfilm Les Toqués. Le fils du cinéaste Henri Verneuil connaît bien la ville pour y être souvent venu enfant. Il y a deux ans, il y a même acheté une villa. Néanmoins, reconnaît-il, «ce sont ces petites plages et le minuscule port qui donnent à Cassis son côté village. Mais attention, on n'est pas ici dans la petite station balnéaire de Marseille. On est dans une ville riche. Sur le port, malgré la prédominance des barques de pêcheurs, l'esprit yacht-club est bien présent.»

Les sociétés de location de bateaux à moteur, avec ou sans permis, en profitent. Car le vrai trésor de Cassis, ce sont ses calanques, auxquelles on accède l'été seulement par la mer. En allant vers Port-Miou, Port-Pin et, enfin, la perle En-Vau, s'étirent des plages artificielles plantées de pin d'Alep. Les roches sont issues de l'extraction de la fameuse pierre de Cassis (sorte de calcaire de couleur orangée), avec laquelle on réalisa les berges du canal de Suez, la place du Trocadéro, à Paris, la b

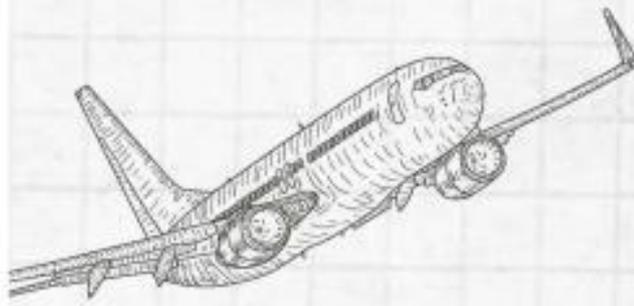
Saint-Charles. Et depuis 2008, un décret interdit aux dizaines de bateaux-promenades d'y accoster.

Quelques bonnes tables

Nino (1, quai Barthélemy, tél. : 04 42 01 74 32) est une institution depuis 1962, avec sa salle panoramique qui surplombe le port, face au château. Les habitués y vont pour l'ambiance bon enfant et ses poissons grillés. Mais optent aussi parfois pour le *Cercle nautique (quai des Moulins, tél. : 04 42 32 91 65)*, entre l'office du tourisme et la capitainerie. Pour le dîner, si vous ne souffrez pas d'attendre longtemps entre chaque plat, allez chez *Fleurs de Thym (18, rue Michel-Arnaud, tél. : 04 42 01 23 03)*, un havre de gastronomie provençale au cœur de la vieille ville. Et puis, il y a toujours la *Presqu'île (quart Port-Miou esplanade Presqu'île, tél. : 04 42 01 03 77)*, où, depuis trente ans, Huguette Bertolotti et désormais son fils Michel enchantent locaux et touristes par le cadre et par une cuisine méridionale de qualité.

Le marché. Les mercredis et jeudis, sur la place Baragnan, c'est le rendez-vous des producteurs locaux. On se presse notamment devant le stand de la boulangerie pour son pain bio à l'épeautre, aux noix ou aux olives et, juste devant, chez Tony, qui ne vend que ses melons brodés, sucrés à souhait.





Flamer sur le port de Cassis

Le port fait partie des endroits les plus incontournables de Cassis. Constituant le cœur de la ville, ce lieu plein de charme est l'endroit idéal pour profiter de tous les petits plaisirs d'une station balnéaire. Avec ses nombreux cafés, restaurants et magasins, vous ne saurez plus où donner de la tête. Qu'il s'agisse de boire un verre en terrasse, de déguster des spécialités locales ou encore de dénicher un cadeau souvenir, n'hésitez pas à visiter le port de Cassis ! Dès la nuit tombée, vous pourrez bénéficier de nombreuses animations touristiques. Entre musiciens, vendeurs de rue, manèges pour enfants ou encore artistes, l'ambiance est inimitable. Après-midi détente en famille ou soirée festive entre amis, le port de Cassis est l'endroit qu'il ne faut pas manquer durant vos vacances au soleil !

Avis aux amateurs de nature, cette activité devrait vous séduire. La calanque de Port-Miou est l'endroit idéal pour se balader. Très prisé pour sa beauté comme pour son aspect pratique, le lieu attire chaque année les touristes. En effet, la calanque de Port-Miou est accessible en voiture. Notez qu'en partant du centre-ville, il vous faudra tout de même compter une petite demi-heure de marche pour l'atteindre.

CANVA STORIES

SHUTTERSTOCK

14

CANVA STORIES

